

Jl Gazzettino Degli

Amici di Bassano





Association Amitié Voiron Bassano - MDA - 2 Place Stalingrad - 38500 Voiron SIRET SIREN 511902132 00014

Avril 2019 : N° 143

FESTIVAL du CINEMA ITALIEN: 32^e édition

Thème : la lutte contre la mafia Rétrospective d'une quinzaine d'exception :



Les Conférence de Fabrice Rizzoli: lundi 25 mars

« Italie : le pays de l'Antimafia, vers un nouvel âge mafieux ? » Organisée en préambule du Festival, la conférence de Fabrice Rizzoli fut un des grands moments de cette quinzaine. Cet enseignant chercheur, créateur de l'association Crim'halt, nous a montré que l'Italie possède un des meilleurs systèmes juridiques pour lutter contre les mafias.

De nombreux biens confisqués à la mafia sont réutilisés à des fins sociales. Fabrice Rizzoli a fait aussi plusieurs conférences devant les lycéens.



Dans la salle des grands vitraux des Caves de Chartreuse, assistance nombreuse, ambiance chaleureuse et après le cocktail, projection du film « *Dopo la guerra* » présenté par Elisa Santalena.





Pizza au mètre : samedi 30 mars

Défi lancé en partenariat avec l'Union des Commerçants de Voiron : réaliser une pizza géante de 22m !..... **défi réussi : 33m de pizza** !..... préparée, cuite et vendue dans la rue Du jamais vu à Voiron.....



♣ Invité d'honneur : Pierfrancesco Diliberto alias PIF

Venu présenter ses 2 films : « *In guerra per amore* »

et « *La mafia uccide solo d'estate* » jeudi 04/04 et vendredi 05/04.

Un grand moment ... apprécié de tous les spectateurs ... et des jeunes !.....





♣ Soirée de clôture : mardi 9 avril

- Remise des prix
- Hommage à Bertolucci : projection du film « *le conformiste* » suivi d'un débat animé par Laurent Scotto.
- Cocktail musical avec l'ensemble de M. Damery

Prix des lycéens :

Un jury composé de 24 élèves des lycées E. Herriot – NDV de Voiron et P. Beghin de Moirans ont attribué le 1^{er} prix au film :

« La mafia uccide solo d'estate » de PIF

Les élèves sont en train de finaliser un **Ebook** sur le Festival (il va s'intituler **''Festival 32**") il sera envoyer à PIF, car les élèves ont fait de beaux projets sur ses films.

A noter une prestation remarquable de ces jeunes qui ont présenté, dans un italien impeccable, les motivations de leur choix.

Bravo à eux et à leurs professeurs.

❖ Prix du public :

In guerra per amore de PIF	4,84/5
La mafia uccide solo d'estate de PIF	4,66/5
Come un gatto in tangenziale de R. Milani	4,57/5
A casa tutti bene de G. Muccino	4,41/5

Prix de la plus belle vitrine :



1^{er} prix : le bar St Bruno

2^{ème} prix : La griffe de la Dragonnière – Corinne Guy

Artisanat: cuirs – poteries.

Place de l'Europe

Bilan de la 32éme édition du Festival du cinéma :

2019: 5887 spectateurs dont 1034 scolaires

2018: 5625 spectateurs soit une progression de 4,7%

Les spectateurs nous écrivent :

Quelques extraits de leurs messages :

« Je vous exprime un grand bravo et un immense merci collectif pour la quinzaine que vous avez superbement réussie. Les Voironnais ont bien de la chance!...

Tous les films que nous avons vus ne nous ont pas plu mais tous avaient de l'intérêt et ont suscité de la réflexion. Au fil des années vous avez réussi à vous entourer de gens compétents de haute volée. Vous avez su additionner et mettre en synergie toutes les énergies positives des bénévoles.

La présence chaleureuse et passionnée de PIF était un évènement en soi et si vous pouvez le fidéliser, c'est extraordinaire!

Il reste la nostalgie de moins voir les visages des cinéphiles et l'attente du 33ème festival ... »

Françoise TIGNEL

« C'est vraiment l'année de PIF, on a découvert un mec super, qui ose s'attaquer à des sujets graves par l'humour et je trouve que ça donne à ses films une force inouïe. Il n'a pas fini de nous surprendre je pense car il n'a vraiment pas peur et il est encore très jeune! Ce festival a du succès, c'est un bel encouragement pour vous. »

Claudie Favre

«l'implication de toutes les bonnes volontés a conduit à cette réussite: que vous soyez tous remerciés pour cet énorme travail.... en tous les cas je me suis régalé; baci e coraggio: »

Armando Perrin

« Ce fut une superbe quinzaine: une programmation de qualité, de belles rencontres, des échanges intéressants et des émotions fortes.

Nous avons vu 13 films, tous différents mais tous d'un intérêt culturel indiscutable.

Encore merci à tous. »

Marcelle et Michel Chabi

« Ce petit message pour d'abord te dire bravo, ainsi qu'à tous tes collègues de l'association Voiron-Bassano, pour cette belle édition du Festival du Cinéma Italien qui fait vivre le cinéma italien dans notre région. »

Laurent Scotto

Et pour terminer le message de Jean GILI :

« Je suis rentré de Voiron et de la XXXIIème édition de la quinzaine du cinéma italien avec le sentiment d'avoir vécu des moments mémorables, sans doute une édition qui restera dans les annales comme l'est restée celle de 2002 lorsque nous avions accueilli Ettore Scola.

La venue de Pierfrancesco Diliberto, in arte Pif, a constitué un événement dont nous mesurons mal l'importance compte tenu de la célébrité de Pierfrancesco en Italie et compte tenu de ses engagements sociétaux. La présentation de ses deux films, La mafia ucide solo d'estate et In guerra per amore nous a permis – et a surtout permis aux collégiens et lycéens – de découvrir la Sicile et ses problèmes de criminalité organisée. Par ailleurs, les jeunes et l'ensemble des spectateurs ont pu mesurer une fois de plus que l'on pouvait évoquer des thèmes graves avec les ressources de la comédie. La disponibilité de Pif lors des rencontres après les projections a enrichi la rencontre et a donné le sentiment que le combat pour la justice n'était pas perdu et que, comme le disait les manifestants du G8 de Gênes, « un autre monde était possible ».

Le bilan de cette édition, l'intérêt du public, la qualité des films, le plaisir de la confrontation des idées – et pas seulement autour du cinéma mais aussi plus généralement autour des problèmes qui travaillent l'Italie contemporaine, dans une démarche à rebrousse poil de l'ignominie de certains dirigeants politiques transalpins, a confirmé l'originalité et la pertinence du travail fait à Voiron. Ainsi, parmi les manifestations consacrées au cinéma italien – Annecy, Villerupt, Bastia, Toulouse, Tours, pour ne citer que les plus importantes –, Voiron figure brillamment par sa capacité à être non seulement le lieu où l'on découvre le meilleur de la production transalpine mais aussi la manifestation où est évoquée la société italienne dans ses contradictions et ses dérives, un pays en première ligne face à l'immigration et face à la criminalité organisée.

Je le redis, merci pour le caractère chaleureux de votre accueil et pour la disponibilité que vous montrez dans la défense du cinéma italien et plus largement dans la promotion de l'Italie dans ce qu'elle peut avoir de meilleur ».



Rendez-vous en 2020 Jean Gili

Nos projets :

Voyage au lac de Côme

Du dimanche 20 octobre 2019 au vendredi 25 octobre 2019

Un endroit pour se ressourcer, se promener, flâner, se remplir les yeux...

De plus amples explications dans le prochain Gazzettino.... Voyage réservé aux adhérents à jour de leur cotisation...

