



Association Amitié

VOLRON ~ BASSANO DEL GRAPPA

Il Gazzettino degli Amici di Bassano

1993. n° 14

Chers Amis,

Nous vous avons quittés en vous souhaitant de bonnes vacances.
Furent-elles réussies? nous l'espérons, malgré le temps maussade.
A présent, nous voici prêts pour de nouvelles activités, avec des projets
plein la tête. C'est grâce à vous qu'ils pourront se réaliser avec succès.
Ce "gazzettino" vous donnera un simple aperçu du programme de l'année à
venir. Nous développerons ces activités dans les prochains mois et nous
vous en rendrons compte au fur et à mesure.
Il vous suffit pour l'instant de retenir les dates annoncées.

A bientôt.

EXPOSITION.

Comme toutes les années pour les fêtes de la ST. Martin, notre Association
organise une exposition. Cette année il s'agit du peintre Angelo SARTOR.

Né à Bassano, cet artiste s'est adonné très jeune à la peinture.

Sa première exposition date de 1975 et son talent est reconnu par de
nombreuses récompenses en Italie et à l'étranger.

Son oeuvre cherche un équilibre entre forme et couleur, allié à un
grand sens poétique; elle ne peut laisser indifférent.

Espace CEVE. Du 11 novembre au 20 novembre.

Tous les jours (sauf dimanche) de 14H. à 18H.

COURS DE LANGUE

Des cours d'Italien seront organisés par notre Association. Ces cours
seront dispensés par un professeur et iront du cours débutant au cours
supérieur. Les séances dureront 1H1/2. Coût: 300F. par trimestre.

Le lieu reste à préciser.

Vous pouvez vous inscrire en téléphonant à: Francine CARLES. 76.05.86.47.

IMPRESSIONS FORTES.

Bien sûr, nous étions partis dans le but de voir un opéra dans les Arènes de Vérone. En fait, l'opéra n'était qu'un prétexte pour une escapade en Italie: revoir Vérone, Vicenza et découvrir Bergame et Padoue.

Résumer ce voyage serait fastidieux. Alors essayons simplement de relever quelques points forts et de les jeter sur le papier. Peut-être qu'ils nous réchaufferont dans ces jours d'hiver précoce.

Bergame: la ville haute, la découverte des superbes panneaux de marqueterie dans la Basilique Santa Maria Maggiore (merci Nathalie, guide infatigable et traductrice fidèle); ce vieux théâtre de bois tombant en ruines, découvert par hasard et ressemblant à un décor de Fellini; le repas amical dans un petit restaurant amusant.

Vérone, amoureuxment Vérone: San Zeno, la Romane, la Piazza Bra, la Piazza delle Erbe et son marché, la jolie Piazza dei Signori; la découverte de mosaïques romaines dans un cloître désert; les Arènes où le spectacle est autant sur les gradins que sur la scène; et aussi la légende des Amants de Vérone.

De Vicenza, Guido Piovene disait: "Dès que j'entre en ville, de nouveau je m'émerveille... Je veux parler de Palladio et de ses élèves, de l'ensemble somptueux des arcs, des colonnes des loges... C'est une ville en noir et blanc, aux teintes de l'eau-forte, dans un paysage aux luminosités veloutées"

A Padoue nous avons été frustrés. Bien sûr nous avons vu le Palazzo della Ragione et ses fresques, la Basilique du Saint (où Nathalie a dû cacher ses jambes), nous avons traversé l'étonnant café Pedrocchi. Mais à la Chapelle des Scrovegni nous avons trouvé portes closes. Mot de Barbara: "Vite un nouveau voyage pour faire un détour par Padoue et terminer la visite". C'est promis, nous y pensons déjà. Et nous espérons retrouver nos chauffeurs qui ont su se mettre à la disposition de tout le groupe pour notre plus grand plaisir.

Francine Carles

ASSEMBLEE GENERALE

Elle se tiendra le Vendredi 17 décembre à 20H30 au Foyer Léo Lagrange. Elle sera suivie d'une projection sur les "Cinque Terre", où nous avons passé une semaine au mois de mai, et elle se terminera par le traditionnel "pot de l'amitié". (voir notre prochain gazzettino).

SEMAINE DU CINEMA ITALIEN

La date en est déjà fixée: elle aura lieu du 23 au 30 mars. Le programme vous sera envoyé en temps voulu, mais retenez déjà ces dates.

VOYAGE

Un voyage est prévu pour le Carnaval à Venise du 13 février au soir au 17 février au matin. Nous en reparlerons très prochainement.