



Il Gazzettino degli Amici di Bassano

SEMAINE DU CINEMA ITALIEN.

1993 N° 12

Elle aura lieu du 17 au 23 mars au cinéma "Royal" à Voiron.

Le thème choisi est : "Les nouveaux cinéastes italiens".

Notre ami Jean Gili assurera la présentation des films comme chaque année.

Nous reproduisons ci-dessous l'article qu'il nous a envoyé.

Nous attendons la venue de Gianni Amelio pour la soirée du samedi 20 mars.

Cette manifestation, très importante pour le Voironnais, ne peut se dérouler correctement qu'avec la présence du plus grand nombre d'entre nous.

Nous comptons sur vous pour en assurer le succès.

N'oubliez pas.....l'Association c'est NOUS TOUS.

Les nouveaux cinéastes italiens

La semaine du cinéma italien de Voiron arrive à sa VI^e édition. Après avoir présenté divers hommages notamment à Ermanno Olmi et à l'école de Bassano del Grappa, à Luigi Commencini, à Paolo et Vittorio Taviani et l'année dernière à Ettore Scola en présence de Vincent Perez; protagoniste du Voyage du Capitaine Fracasse, il a semblé aux organisateurs que la manifestation pouvait s'ouvrir aux jeunes auteurs qui participent aujourd'hui au renouveau du cinéma italien. C'est ainsi qu'en 1993 est proposée une sélection de films réalisés par des cinéastes déjà confirmés comme Gianni Amelio, Maurizio Nichetti ou par des cinéastes plus jeunes comme Giuseppe Tornatore, Daniele Luchetti, sans oublier — trait d'union avec les précédentes éditions — un petit hommage à Luigi Commencini, cinéaste plébiscité par les enfants, avec Un enfant de Calabre.

Ainsi la semaine offre l'occasion de découvrir la solidité de l'engagement d'Amelio dans de graves sujets de société comme le fascisme et la peine de mort (Portes ouvertes) ou l'enfance malheureuse et la marginalisation (Les enfants volés), de suivre Maurizio Nichetti dans la satire du monde esclave de la télévision (Le voleur de savonnettes) ou victime de la jouissance à tout prix (L'amour avec des gants), de se laisser emporter par le talent de conteur de Giuseppe Tornatore qui au travers de films brillamment romanesques comme le célèbre Cinéma Paradiso ou le discret Ils vont tous bien dresse un portrait sans fard de l'Italie, un portrait où l'humour soutient la démarche du moraliste, de suivre enfin Daniele Luchetti dans la description

au vitriol d'un de ces hommes politiques(Le porteur de serviette) qui ont mis l'Italie à genou et qui portent la lourde responsabilité d'avoir conduit ce pays au bord de la faillite.

Un rendez-vous unique pour se rendre compte que le cinéma italien ne se limite pas aux grands maîtres qui ont assuré la valeur de référence et le rayonnement international.

Jean A. Gili

PROGRAMME

-Gianni AMELIO

Porte aperte(Portes ouvertes).....-jeudi 18 mars 20H30
-samedi 20 mars 17H30
Il ladro di bambini(Les enfants volés).....-samedi 20 mars 21H
-mardi 23 mars 20H30

-Maurizio NICHETTI

Volere volare(L'amour avec des gants).....-mercredi 17 mars 20H30
-dimanche 21 mars 14H30
Ladri di saponette(Le voleur de savonnettes).....-dimanche 21 mars 17H30
-lundi 22 mars 20H30

-Giuseppe TORNATORE

Stanno tutti bene(Ils vont tous bien).....-vendredi 19 mars 21H
-mardi 23 mars 20H30

-Daniele LUCHETTI

Il portaborse(Le porteur de serviette).....-jeudi 18 mars 20H30
-lundi 22 mars 20H30

(séance: 25F. scolaires: 15F.)

UNE DATE IMPORTANTE A RETENIR

-MERCREDI 14 AVRIL nous recevons un groupe de 5 musiciens romains: "La Camera della musica". Ils donneront un concert à l'Eglise ST.Pierre à 20H30. Nous espérons être nombreux à partager ce moment exceptionnel de musique et de poésie. Nous en avons eu un avant-goût à Rome: c'est remarquable. (prix des places: 50F.)

BULLETIN D'ADHESION (pour les retardataires) à découper et à renvoyer à Françoise Rouault. L'Agnelas. 38500. VOIRON.

-NOM.....PRENOM.....TEL.....
-ADRESSE.....CODE POSTAL.....

adhère ou renouvelle mon adhésion à l'Association Voiron-Bassano et joins un chèque de 50F. (par personne)

SIGNATURE