



Il Gazzettino degli Amici di Bassano

2000. N° 43

Cinéma italien: 13 ans déjà!

Le cinéma italien se porte bien à Voiron.

Depuis 13 ans, nous essayons de faire connaître les meilleurs films italiens récents, même si leur accueil en France n'a pas été au niveau de leur qualité.

Quelques chiffres sur cette "Quinzaine".

Cette année nous avons noté 2603 entrées dans les salles des Ecrans. Il y a une légère augmentation par rapport à l'an dernier, et les quinze jours de cinéma permettent aux spectateurs de voir tous les films sans se bousculer.

10 films ont été présentés et certains ont eu un très grand succès.

Massimo Martelli a présenté son film "Muzungu" devant une salle comble. La sympathie du metteur en scène et le message d'espoir de son film ont été salués par des applaudissements chaleureux du public.

D'autres films ont eu du succès, comme "La cena" d'Ettore Scola, "La balia" de Marco Bellochio, "Compagna di viaggio" de Peter del Monte, l'humour complètement fou de "Luna e l'altra" de Maurizio Nichetti, ou alors l'évocation très dure de la guerre en Yougoslavie de "Teatro di guerra" de Mario Martone.

Et puis pour les enfants - et les grandes personnes! - le splendide dessin animé "La gabbianella e il gatto" d'Enzo d'Alo (d'après un conte de Luis Sepulveda).

Mais la Quinzaine de cinéma italien c'est aussi autre chose: c'est une salle où l'on connaît presque tous les spectateurs, ce sont des poignées de main et des bisous aux amis, ce sont les soirées sur le trottoir, après la projection, où l'on peut discuter des films que l'on a vus et qui plaisent ou ne plaisent pas, c'est le jeu des acteurs et des actrices, les thèmes évoqués par les metteurs en scène, autant de discussions que de films programmés, et l'on a de la peine à se quitter, même sous la pluie.... Il sole anche di notte!

