

# Il Gazzettino Degli Amici di Bassano

[www://amitiévoironbassano.wix.com/voiron-bassano](http://www.amitiévoironbassano.wix.com/voiron-bassano)

<http://www.facebook.com/pages/cinema-italien-de-Voiron/324328681018151>

avril.2018 : n°139

## FESTIVAL du CINEMA ITALIEN : une 31<sup>e</sup> édition aussi prestigieuse que la 30<sup>e</sup> !...

Rétrospective d'une quinzaine d'exception :

### ✚ Conférence de Stéphane Mourlane :

« Immigration et culture italiennes en France de 1860 à 1960 »

Lancement de ce 31<sup>e</sup> Festival par un brillant exposé de Stéphane Mourlane sur ces millions d'italiens qui ont quitté la péninsule et « qui ont fait la France ».



Stéphane Mourlane

✚ **Inauguration** : dans la salle des grands Vitraux des Caves de la Chartreuse en présence du réalisateur Giorgio Diritti.

### ✚ Les Films et les Invités :

Une programmation de choix, 3 réalisateurs venus présenter leur film, 6 « soirées-débats » et un nombre de spectateurs en hausse :

❖ Pour commencer le film documentaire :

« Un paese di Calabria »

présenté par une de ses réalisatrices : Shu AIELLO

Un film empreint de sensibilité montrant la réhabilitation d'un village calabrais Riace par 200 migrants kurdes aidés par les habitants du village.



Shu Aiello et Manuel Houssais

Marco Tullio GIORDANA présentant son film :

« Due Soldati »

Projeté en avant première à Voiron

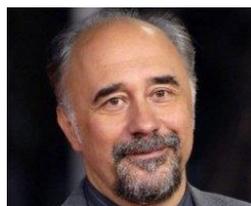
Des personnages différents répondant aux mêmes problèmes de survie ... en soldat.



Giorgio DIRITTI présentant son film :

« Il vento fa il suo giro »

Nommé 5 fois au David di Donatello





« Les Confessions » débat animé par Jean SERROY

« Sicilian Ghost Story » débat animé par Jean GILI

... et tous les autres films aussi passionnants les uns que les autres ....



### Soirée de clôture :

❖ le prix du Public : Solange Boero – Colette France et José Caballero

<u>TITRES</u>	<u>1831 votants</u>
• Se Dio Vuole (Edoardo Maria Falcone)	4,72
• Il vento fa il suo giro (Giorgio Diritti)	4,50
• Un paese di Calabria (Shu Aiello – Catherine Catella)	4,50
• Due soldati (Marco Tullio Giordana)	4,42
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puis : Le confessioni (Roberto Andò ) 4,30- Sicilian ghost story (Fabio Grassadonia – Antonio Piazza) 4,20</li> <li>L'intrusa (Marco Bellochio) 4,17 - Indivisibili (Edoardo de Angelis) 4,01- Fiore (Claudio Giovannesi) 3,94</li> <li>Cuori puri (Roberto de Paolis) 3,83 ,et A ciambra (Jonas Carpignano) 3,65</li> </ul>	



❖ Le prix des Lycéens : Danielle Asta

22 lycéens de Notre Dame des Victoires – Edouard Herriot – Pierre Beghin (Moirans) ont participé au jury.



**Ce prix revient à « Ghost sicilian story» de Fabio Grassadonia – Antonio Piazza**

❖ Le Prix des vitrines :

en partenariat avec l'UCEV, La Mairie, le cinéma PASSrL et AVB.

50 commerçants ont joliment décoré leur vitrine mettant toute la ville de Voiron aux couleurs de l'Italie pendant toute la durée du festival.



## Le prix de la plus belle vitrine revient à Coplibri suivi de près par Moa.



Et pour terminer cette soirée, un magnifique buffet tenu **par Marcel et José** (toujours présents avec le sourire) et par la famille **Ambrosioni** que nous remercions pour leur fidélité et leur soutien.

Un Festival qui s'est terminé en musique, chansons ... et danse avec M. Damery, professeur à l'école de musique de Voiron et ses musiciens.



### **Bilan :**

Participation en hausse : **5827** spectateurs dont **938** scolaires

5628 en 2017

4780 en 2016

Deux « bons crus » pour ces 30<sup>e</sup> et 31<sup>e</sup> éditions du Festival du Cinéma italien

Un grand merci à nos partenaires, à nos sponsors et à vous tous qui avez contribué à la réussite de ce festival.

### **Nos projets :**

Un petit voyage le 7-8 et 9 septembre 2018:

- Marostica et sa célèbre partie d'échecs
- Venise ses gondoles et ses gondoliers ... etc....

Tous les renseignements vous seront transmis dans un prochain Gazzettino.

